

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Ректор НМАУ ім. П. І. Чайковського

професор _____ Тимошенко М.О.

Іноземці

« ____ » _____ 2023 р.

Розклад літньої залікової сесії 2022/2023 н. р.

ОПЕРНО-СИМФОНІЧНЕ ДИРИГУВАННЯ		
ІІІ КУРС		
1	Історія світової культури	з оцінкою
2	Читання партитур	з оцінкою
3	Інструментування	з оцінкою
4	Виконавська практика в оперному театрі	з оцінкою
5	Музика ХХ століття	з оцінкою
6	Іноземна мова (українська) (вибір)	з оцінкою
7	БЖД (вибір)	з оцінкою
8	Культурно-мистецька політика (вибір)	з оцінкою
9	Соціологія (вибір)	з оцінкою
10	Правовий статус (вибір)	з оцінкою
І КУРС МАГІСТРИ		
1	МНД	з оцінкою
2	Музика у світовій культурі ХХ століття	з оцінкою
3	Хоровий клас	з оцінкою
4	МНД (інд.)	з оцінкою
5	Робота з хором (практика)	з оцінкою

6	БЖД (вибір)	з оцінкою
7	Історія китайської музики (вибір)	з оцінкою
8	Методика викладання фахових дисциплін	з оцінкою
II КУРС МАГІСТРИ		
1	Хоровий клас	з оцінкою
2	Методика роботи з хором	з оцінкою
3	Робота з хором (практика)	з оцінкою
4	Новітні тенденції в сучасній композиторській творчості (вибір)	з оцінкою
5	Соціологія (вибір)	з оцінкою
6	Історія китайської музики (вибір)	з оцінкою
7	БЖД (вибір)	з оцінкою