

«ЗАТВЕРДЖУЮ»  
Ректор НМАУ ім. П. І. Чайковського  
професор Тимошенко М.О.

**Іноземці**

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 р.

## Розклад зимової залікової сесії 2022/2023 н.р.

ОРКЕСТРОВИЙ І ГРУПА			ОРКЕСТРОВИЙ ІІ ГРУПА		
І КУРС			І КУРС		
			1	Українська мова за проф. спрямуванням	з оцінкою
			2	Історія західної музики	з оцінкою
			3	Гармонія	з оцінкою
			4	Сольфеджіо	з оцінкою
			5	Загальне фортепіано	з оцінкою
			6	Диригування	з оцінкою
			7	Основи бібліографічної роботи (виб.)	з оцінкою
			8	Правовий статус учасників освітнього процесу	з оцінкою
ІІ КУРС			ІІ КУРС		
1	Іноземна мова за професійним спрямуванням (українська)	з оцінкою	1	Іноземна мова за професійним спрямуванням (українська)	з оцінкою
2	Історія західної музики	з оцінкою	2	Історія західної музики	з оцінкою
3	Аналіз музичних творів	з оцінкою	3	Аналіз музичних творів	з оцінкою
4	Камерний ансамбль	з оцінкою	4	Камерний ансамбль	з оцінкою
5	Оркестровий клас	з оцінкою	5	Оркестровий клас	з оцінкою
6	Загальне фортепіано	з оцінкою	6	Диригування (виб.)	з оцінкою
7	Квартетний клас	з оцінкою			

III КУРС			III КУРС		
			1	Естетика	з оцінкою
			2	Історія західної музики	з оцінкою
			3	Камерний ансамбль	з оцінкою
			4	Оркестровий клас	з оцінкою
			5	Історія викон-ва на дух. та ударн. інстр.	з оцінкою
			6	Виконавська практика	з оцінкою
			7	Педагогічна практика	з оцінкою
			8	Диригування (виб.)	з оцінкою
IV КУРС			IV КУРС		
1	Оркестровий клас	з оцінкою	1	Оркестровий клас	з оцінкою
2	Камерний ансамбль	з оцінкою	2	Камерний ансамбль	з оцінкою
3	Квартетний клас	з оцінкою	3	Охорона праці в галузі (виб.)	з оцінкою
4	Охорона праці в галузі (виб.)	з оцінкою	4	Диригування (виб.)	з оцінкою
			5	Методика (виб. дир.)	з оцінкою
I КУРС МАГІСТРИ			I КУРС МАГІСТРИ		
1	Еволюція художніх стилів	з оцінкою	1	Еволюція художніх стилів	з оцінкою
2	Камерний ансамбль	з оцінкою	2	Камерний ансамбль	з оцінкою
3	Квартетний клас	з оцінкою	3	Оркестровий клас	з оцінкою
4	Оркестровий клас	з оцінкою	4	Диригування (виб.)	з оцінкою
5	Методика викладання фахових дисциплін	з оцінкою			
II КУРС МАГІСТРИ			II КУРС МАГІСТРИ		
1	Камерний ансамбль	з оцінкою	1	Музика українського зарубіжжя	з оцінкою
2	Підготовка магістерської наукової роботи	з оцінкою	2	Камерний ансамбль	з оцінкою
3	Науковий дискурс в укр. лінгвокультурології	з оцінкою	3	Підготовка магістерської наукової роботи	з оцінкою
4	Загальне фортепіано (виб.)	з оцінкою	4	Виконавська практика	з оцінкою
5	Виконавська практика	з оцінкою	5	Педагогічна практика	з оцінкою

6	Педагогічна практика	з оцінкою	6	Загальне фортепіано (виб.)	з оцінкою
7	Вивчення оркестрових партій (виб.)	з оцінкою	7	Диригування (виб.)	з оцінкою
8	Музика українського зарубіжжя (виб.)	з оцінкою	8	Вивчення оркестрових партій (виб.)	з оцінкою
			9	Музика українського зарубіжжя (виб.)	з оцінкою