

# ЗРАЗОК!!!

*Курсивом виділено приклад оформлення*

## З В І Т

**П Р І З В И Щ Е , І М ' Я , П О - Б А Т Ь К О В І**  
про роботу за \_\_\_\_\_ семестр 2021/2022 навчального року  
асистента-стажиста кафедри \_\_\_\_\_  
Творчий керівник – \_\_\_\_\_

Протягом звітнього періоду здійснено роботу в таких напрямках:

### **В И К О Н А В С Ь К А Р О Б О Т А**

*Виконання ролей репертуару Полтавського академічного обласного  
музично-драматичного театру ім Гоголя*

#### 1) Жовтень

*01.10.2021 Концерт «Магія музики сонету»  
03.10.2021 «Наталка-Полтавка», опера на 2 дії*

#### 2) Листопад

*06.11.2021 «Майстер і Маргарита»  
10-11.11.2021 «Маруся Чурай»  
13.11.2021 «Ханума»  
14.11.2021 «Кайдашева сім'я»  
21.11.2021 «Жив був пес»  
30.11.2021 «Наталка-Полтавка»*

#### 3) Грудень

*03.12.2021 «Ханума»  
18-30.12.2021 «Лускунчик»  
23.12.2021 «Кайдашева сім'я»  
19,26,28.12.2021 «Ніч перед Різдвом»*

#### 4) Січень

*3-9.01.2022 «Лускунчик»  
2,7.01.2022 «Ніч перед Різдвом»  
23.01.2022 «Снігова королева»  
25,26.01.2022 «Алілуя, Любов»*

#### 5) Лютий

*20.02.2022 «Лускунчик»*

## НАУКОВА ДІЯЛЬНІСТЬ

Участь у міжнародних науково-практичних конференціях, круглих столах тощо / публікація тез, статей

## ПЕДАГОГІЧНА ПРАКТИКА

Педагогічна практика у класі викладача \_\_\_\_\_

Студент (ка) \_\_\_\_ курсу \_\_\_\_\_

Програма: 1.

2.

3.

## МЕТОДИЧНА РОБОТА

Методичні доповіді в рамках науково-практичних конференцій / методичні статті / курсова робота з методики виконавського мистецтва

Асистент-стажист

\_\_\_\_\_

Творчий керівник

\_\_\_\_\_